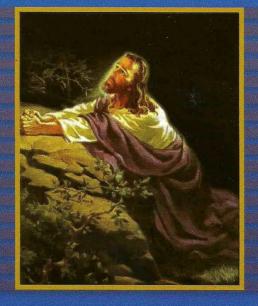
وير القديس أنبا مقار برية شيهيت





الأب متى المسكين

وير القديس أنبا مقار برية شيهيت

مخافة الله

الأب متى المسكين

مخافة الله

ተተተ

كلمة لكل نفس تريد أن تجاهد وتحيا مع الله.

مخافة الله تراث الكنيسة من العهد القديم:

لقد استلمت الكنيسة تراثاً طويلاً وعميقاً من العهد القديم. وأغلى وأجمل ما في هذا التراث أن الله في العهد القديم خالق مهوب، سيّد وربّ: «إن كنتُ أباً فأين كرامتي، وإن كنتُ سيّداً فأين هيبتي» (ملاخي ١: ٦). الله في العهد القديم سيّد ورب، له كل الهيبة والكرامة. هذا ميراث استلمناه.

الكنيسة والمسيحية في هذه الأيام بدأت تضعف، ليس فقط بسبب ضعف المحبة، ولكن لأن الأساس الذي تُبنّى عليه المحبة ليس موجوداً، ألا وهو مخافة الله.

الأب عندما يربِّي ابنه، يُربِّيه على المحافة، فيبدأ الطفل يشعر بمخافة نحو أبيه. وعندما يكبر الطفل، يحبه والده ويعتبره أخاً له. ولكن إن لم تكن المحبة متأصِّلة على المخافة، فإنما لن تعيش. بمعنى آخر، لو أن الابن عاش مُدلَّلاً و لم يتعلَّم المخافة، ثم يحاول أن يُكوِّن علاقة على أساس المحبة، فلابد أن تفشل

⁽١) نص كلمة أُلقيت على الرهبان يوم ٧ أكتوبر سنة ١٩٧٦م.

هذه العلاقة، لأن الابن - في هذه الحالة - سوف يستهزئ بأبيه، وأبوه لن ينال هيبته ولا كرامته، وللأسف هذه الصفة هي السائدة في هذا الجيل.

أمثلة السقوط من مخافة الله:

كل محبة بدون مخافة، لا تعيش ولا تقوم، بل تصبح دالَّة على أساس نفسي مريض. هذا الميراث الثمين الذي استلمناه من العهد القديم هو دقيق حداً. وكان الله يُدقِّق فيه جداً، وقد جعل أمامنا الأمثلة في هذا:

 موسى النبي، الذي أحب الله جداً، وتكلُّم الله عنه كلاماً طيِّباً، ومدحه مدحاً بديعاً: «ويُكلِّم الرب موسى وجهاً لوجه، كما يُكلِّم الرجل صاحبه» (سفر الخروج ٣٣: ١١)، ويقول الله: «إن كان منكم (أي مريم وهارون) نبيٌّ للرب فبالرؤيا أُسْتَعْلن له، في الحُلم أُكلِّمه. أما عبدي موسى فليس هكذا، بل هو أمين في كل بيتي. فمأ إلى فم وعيانًا أتكلُّم معه لا بالألغاز» (سفر العدد ١٢: ٦-٨)؛ موسى هذا المحبوب من الله والْمُكرَّم، فرَّط بشفتيه و لم يُقدِّس الله عند ماء مريبة (أنظر سفر العدد ٢٠: ١٣،١٢)، فرَّط بشفتيه، وما أكثر ما نفرِّط نحن بشفاهنا ونُخطئ بلساننا بالتسرُّع، فُنُسيء إلى الله وإلى اسم الله. موسى المحبوب المُفرز المُكرَّم، عندما فرَّط بشفتيه، كانت العقوبة، وكانت النهاية المُحزنة الكسيفة، ولذلك قال له الله: «اصعد إلى حبل عباريم، هذا حبل نُبُو الذي في أرض موآب الذي قبالة أريحا، وانظر أرض كنعان التي أنا أعطيها لبني إسرائيل مُلكاً، ومُت في الجبل الذي تصعد إليه وانضم إلى قومك كما مات هارون أحوك في حبل هور وضُمَّ إلى قومه، لأنكما خُنتماني في وسط بني إسرائيل عند ماء مريبة قادش في برية صين، إذ لم تُقدِّساني في وسط إسرائيل. فإنك تنظر الأرض من

قُبالتها، ولكنك لا تدخل إلى هناك إلى الأرض التي أنا أُعطيها لبني إسرائيل» (سفر التثنية ٣٢: ٤٩-٥٠).

الله في العهد القديم أراد أن يُرسِّخ في ذهن البشرية أن أهم ما يربطه بالإنسان وما يربط الإنسان به هو "المخافة"؛ وها أنا أُعطي أمثلة ليس لها حصر تُبيِّن ماذا كانت عقوبة الذين فرَّطوا بشفاههم وسلوكهم!

ته شاول الملك الحلو الطويل الذي أحبه الله والشعب، كيف انتهت حياته (سفر صموئيل الأول ٣١: ١-٧).

والم المكرم، الذي باسمه وعلى اسمه جاءت النبوّات كلها أنّ المسيح سيكون "ابن داود" و"من نسل داود"، كيف أخطأ في لحظة دون مخافة الله، وكيف رفع الله عنه رحمته وعنايته لدرجة أن ابنه أهانه وأذلّه قدام الشعب، وعبدٌ مثل "شمعي ابن جيرا" أهانه قدام جنوده وقبل داود المذلّة، وقال: «دعوه يَسُبّ، لأن الرب قال له: سُبّ داود... لعل الرب ينظر إلى مذلتي ويُكافئني الرب خيراً عوض مسبّته بهذا اليوم» (سفر صموئيل الثاني مذلتي ويُكافئني الرب غيراً عوض مسبّته بهذا اليوم» (سفر صموئيل الثاني المادا؟ لأنه فره في مخافة الله. فالميراث الذي أحذناه من العهد القديم، ميراث غال وثمين، وأثمن ما فيه: نوع العلاقة التي تربطنا بالله.

وفي العهد الجديد كلَّل المفافة بالمحبة:

ثم جاء العهد الجديد وكلَّل المخافة بالمحبة. حاء المسيح وأعلن لنا عن حب الآب، الحب الباذل الذي رأيناه في الصليب. هذه المحبة التي أعلنها الآب في العهد الجديد في شخص يسوع، لا يمكن أن تُبنَى إلاَّ على المخافة. اختبر نفسك وحرِّب وابدأ أن تحب الله بدون مخافة في القلب، ستجد نفسك تصنع حماقات، إذ بينما تحب الله، تُخطئ في نفس الوقت، لأن

المخافة امتنعت، فصار سهلاً عليك أن تُخطئ. فلا يمكن أن تُدعى هذه محبة، لا يمكن أن نقول إننا نحب الله ونفعل الخطية، أية خطية. ويمكنك أن تراقب نفسك وأنت تُخطئ وتُفرِّط بشفتيك طول النهار. لذلك ها أنا أردتُ أن تُسجَّل هذه الكلمة حتى لا تُنسى على مرِّ الأيام.

- أساسنا المسيحي الأول الذي نبني عليه عهدنا مع الله، هو مخافة الله. وعلى غير هذا الأساس لا يمكن أن تقوم محبة: في العبادة، وفي علاقتنا الخاصة بالله. وعلامة المحافة تظهر في الإحساس بالخطيئة. فحينما نُخطئ ونحس بالخطية بعنف يهزُّ الأعماق، بحيث يوقفنا عن الحركة والتمادي في الفعل، نصمت، نتراجع، وكأن أمامنا الموت؛ مثلما إذا سار حسم بحركة سريعة جداً ثم يقف فجأة إذا وجد أمامه حفرة عميقة سيقع فيها، أو عقرباً؟ هكذا تماماً بالنسبة للإنسان إن كانت فيه مخافة الله في تحرُّكاته اليومية، فإنه يشعر بالخطية، إحساساً سريعاً وعنيفاً، إحساساً يهزُّ أعماقه، فإن النفس تقف مذهولة صامتة أمام الله في حزن وبكاء ومراجعة شديدة للنفس. هذا معناه أن في القلب حساسية طبيعية ضدًا الخطية.

ثم تسألني:

كيف تدخل مخافة الله قلب الإنسان؟

وأنا أُحيبك: إنه من العيب أن تسأل هذا السؤال، لأن مخافة الله هي الموضع الطبيعي، مثلما تقول إن الإنسان كائنٌ عاقل ناطق، أو أنه يحس بالحرارة أو الضوء. فالأطباء يُسلِّطون الضوء أمام عيني الطفل المولود حديثاً لكي يعرفوا إن كانت عيناه سليمتين أم لا، وإذا نخسوه بدبوس يصرخ فحينئذ يعرفون أنه يتحرَّك ويحس، هذه علامات الطبيعة الجسدية السليمة.

هكذا حوف الله، فهو موجود في الإنسان طبيعياً، موجود في الخليقة كلها، لكنه غير مُدرك إلا في الإنسان. ولكي يأخذ خوف الله مجاله في الحيوان، جعل الله الحيوان يخاف من الإنسان عوض الله، وهذه هي مهابة الله على الإنسان من حانب الحيوان. أما الإنسان العاقل، فإن مخافة الله موجودة فيه طبيعياً، تماماً مثل مخافة الحيوان من الإنسان. فإذا مشيت بجوار قطة (لم تربيها في بيتك) فإلها تجري، ولو اقتربت من عصفور فإنه يطير ويخاف منك. وكذلك الحيوانات الكبيرة تخاف من الإنسان قليلاً، مثل الذئب إذا وقف من بعيد فإنه يخاف من الإنسان، والحصان يخاف من الذئب، لكن الذئب لا يخاف من الحصان. والطفل الصغير إذا نظره الذئب، فإنه يقف في مكانه ويتسمّر ويخاف حداً ويُعطي ظهره ويجري. لماذا؟ لأن مهابة الله موضوعة على الإنسان. والإنسان عاقلاً حتى يكون فيه خوف الله.

وضع أساس المخافة:

خوف الله يُدرك من الخطأ الذي يحدث في علاقتنا بالله. بمعنى أن الإحساس بالخطيئة هو علامة حوف الله في القلب، وبقدر الحساسية في القلب، بقدر وجود حوف الله فيه. فمحمودة إذن ومشكورة جداً وفاضلة هي النفس التي تمتلك حوف الله في داخلها، لأن أساس النفس في هذه الحالة يكون هو الأساس المتين الراسخ، ليُبنَى عليه الحب الإلهي بلا حوف من السقوط. أما بدون مخافة، فالسقوط محتمل جداً، لأن المحبة التي لا تقوم على خوف الله تجري وتنمو بسرعة، ولكن سقوطها من عُلُو هو محتمل جداً. أما المحبة القائمة على مخافة الله فهي تنمو في هدوء، بلا تسرُّع، فهي متمهّلة في المحبة القائمة على مخافة الله فهي تنمو في هدوء، بلا تسرُّع، فهي متمهّلة في

نموِّها، لكن بلا خوف من السقوط.

💠 حيلنا يُعانى من برودة المحبة وكثرة الخطية، ولا علاج لنا إلاّ بالروح، بوضع أساس المخافة، وهذا هو الأساس الأول الذي ينبغي أن نبني عليه نحن أيضاً حياتنا كرهبان وكمسيحيين عموماً. الراهب وكل مسيحي الذي يشعر بخوف الله في علاقته كل يوم مع الله، هو مسيحي له إمكانية في النمو بلا حدود، ولا خوف من هذا النمو. وأما الذي لا يخاف الله، ففي نموِّه خطورة. ليت كل راهب وكل مسيحي يقيس نفسه على هذا الكلام، فإن كان لا ينمو نموًّا واضحاً، فالعلَّة واضحة أن المحبة متوقفة، وهي محبة بدون حوف. وهذا الحال يظهر في علاقتنا بالآخرين، إذا كانت علاقة الإنسان بأخيه الآخر فيها احترام متبادَل وتوقير دون النظر لإمكانيات الآخر، سواء كان هذا الآخر مستحقاً أو غير يستحق، سيَّان، لكن عليَّ أن أُقدِّم له المحبة والإكرام، للرئيس وللزميل وللمرؤوس، تكريمًا ومحبة وتوقيرا بلا مقابل؛ فإن المحبة هنا معناها وجود خوف الله في القلب، لأني بسبب حبى لله المبنى على مخافته أتعامل مع أحي، لأنه هو صورة الله. هذه ليست فلسفة. إن أحيى مخلوق على صورة الله، فأنا أتصوَّره صورة الله لكي أحبه!!

مخافة الله تُرسِّخ فينا توقير صورة الله في الآخرين:

كل إنسان هو صورة الله طبيعياً وتلقائياً، فلهذا ينبغي أن النفس تحمل لكل نفس أحرى توقيراً نابعاً من علاقتها بالله. هذا إذا كانت النفس على علاقة صحيحة بالله، فتتعامل مع الآحر برزانة، برويَّة، بلا غضب وبلا ازدراء. الرئيس مهما كان، سواء كان يُعامل الآحرين بظلم أم بعدل، أو

بعدم مغفرة، أو اضطهاد؛ هذا لا يعنيني. أنا يهمني محببتي له وتكريمي له النابع من مخافة الله.

* محبة الله تجعلني أحترس جداً وأخاف جداً أن أسيء إلى أخي، لأن الإساءة إليه مُعتبرة إساءة لله، أيّاً كان هذا الأخ، مسلماً كان أو مسيحياً، كاثوليكياً كان أو بروتستانتياً، أو ملحداً؛ ذلك لأن دينه هو له، وعلاقته بالله تخصُّه هو ولا تخصُّني أنا. أما الذي يخصُّني أنا فهو أن هذا أحي وعلي أن أعامله كصورة الله. فكل نفس خُلقت على صورة الله. فإذا كنت أخاف الله حقّاً، فإني أخاف أن أسيء لمخافة الله، لهذا علي أن أكرم كل إنسان وأكرم دينه. فإن كان دين أحي وعقيدته مختلفة عن ديني وعقيدي، فهذا يختص به شخصياً؛ أما أنا فعلي أن أكرمه، مهما اختلف عني حتى في مادئه السياسية أو الدينية.

خود فدين أخي يختص به وبكرامته. فهل تحتمل أنت أن يُسيء أحد إلى الهك ومذهبك وعقيدتك؟ إنه في الحقيقة يُسيء إلى نفسك؟ هكذا مطلوب مني ألا أُسيء إلى أي نفس. فلو أن المحافة موجودة في القلب، يستحيل أن أبحراً وأُسيء لأي نفس، سواء كان هذا الشخص معوقاً، أو مريضاً، أو ضعيفاً، أو مُشوهاً، أو كان مهزاراً أو غبياً؟ أو كان يخطئ كثيراً، أو كان في كلامه عثرات. كل هذا لا يهمني، ما يهمني أن أتعامل معه حسناً. في كلامه عثرات. كل هذا لا يهمني، ما يهمني أن أتعامل معه حسناً. فالمنابع الداخلية ومصدر معاملتك لهذا الشخص موجودة في قلبك، والقلب هو الذي سيحكم عليك. فإن وُجدت المخافة، فسوف أحترس حتى لا أسيء إلى أي إنسان، وبالأخص الأعداء. محبة الأعداء مستحيلة إن لم يرتبط القلب بالمخافة والمحبة معاً. من السهل أن أحب أعدائي، إن كان في قلبي عجبة الله ومخافته معاً.

مخافة الله، ووصايا الاحتمال ومحبة الأعداء:

من الصعب حداً أن تحب إنساناً متعدّياً. إن وُجدَت المخافة في قلب إنسان قوي أو ضعيف، يصبح من السهل عليه أن يُحتمل تعدّي المتعدّي، ومن السهل عليه أن يتجاوز الإهانة والشتيمة والضرب، وذلك بسماحة القلب، وبوجه مبتسم، وحتى باعتذار سلفاً للأخ المتعدّي، إلى أن تمدأ نفسه ويرجع عن غيّه. وعندما قال المسيح: «أحبوا أعداء كم»، قالها لأن ميراثنا استلمناه بالكامل منه، ولأنه ما جاء لينقض بل ليُكمّل، جاء ليضع المجبة على أساس المخافة.

💠 ونحن، كرهبان وكمسيحيين عموماً، لابد في عبادتنا لله وفي حياتنا أن تأخذ الحبة مجالها، كمحبة متَّجهة نحو الله. لابد أن نُعطى للمخافة مكانما. فالمحافة - كما قلتُ - موجودة أصلاً، لكن بتراخينا وتعدِّينا وإهمالنا وشعوِرنا بذاتنا، نحن لا نسمح لها أن تأخذ قوتها. والنتيجة أن حساسيتنا تقلّ، فتصير كاليد المشلولة لا تشعر بالبرد أو الحر أو النار. هكذا الخطية إذا سكنت في القلب تُبدِّد المخافة. عدو الخطية الأول هو مخافة الله. المحافة تكشف الخطية مثل الكلب النبَّاح الذي يكشف اللصوص. وعندما تتواجد الخطية لأول مرة في القلب، ويكون في هذا القلب مخافة، فالقلب ينبض بشدة وبعنف؛ لماذا؟ لأن الإنسان ينوي أن يشتم أو يتعدَّى. فإذا وصل نبضه إلى ١٦٠ نبضة في الدقيقة، فهذا قلب سليم. ولكن إذا فعل الإنسان الخطية مرة أو مرتين، فيقول لقلبه: اسكت وتشجُّع حتى لا نظهر أننا ضعفاء فيأكلنا الآخرون. فهنا الخطية تُبدِّد مخافة الله، خاصة إذا اعتادها الإنسان، سواء كانت خطية صغيرة أو كبيرة، سيَّان.

الخطايا الصغيرة تُبدِّد مخافة الله:

ولكن الخطايا الصغيرة قادرة أيضاً على تبديد مخافة الله بصورة مُحيفة ومُرعبة، لأن الخطايا الكبيرة قد يحصرها الضمير ولا يستطيع نسياها. الخطية الكبيرة عندما تُرتكب تُسبِّب انزعاجاً، ويُمهِّد لها اللاشعور مكاناً ثابتاً محفوراً بالماس على لوح من حديد، وهكذا تتسجَّل الخطية في اللاشعور كصورة أو حادث، بالمقدِّمات والمؤخِّرات. وإن كان الإنسان مُنتبهاً، فإنه يستطيع أن ينزعها أو يمحوها من ضميره حتى لو بعد ٥٠ سنة! ولكن عمل الله في الإنسان عملٌ مُبدع.

- أول مرة يُخطئ فيها الإنسان خطية كبيرة، ولم يسبق من قبل أن يختبرها القلب أو النفس، فإن القلب يهيج، والنفس تصبح في غاية الحساسية لاستقبال الصدمة. فإذا لم يمنعها، فحينما يُخطئ، تتسجَّل الخطية تسجيلاً لا يُمحَى. الضمير يُحدِّدها ويضعها في صندوق زجاجي، ويعرض هذه الصورة الملعونة على الإنسان كل صباح وكل مساء، ويُتعبه بما ويُرعبه ويُزعجه، والشيطان يستغلها ليُضعف الإرادة.
- أما الخطايا الصغرى، فلا تكون بمثل هذه الطريقة المؤثّرة، يعملها الإنسان وينساها، ومن كثرة اعتيادها يتبدّد الخوف. وتجد الإنسان الذي اعتاد الصغائر فإنه يُخطئ أيضاً في الكبائر، ولكن لا تُنقش في ضميره، أي دون أي انزعاج. وهذه هي الطريقة المُثلى التي يستخدمها العدو لإسقاط عمالقة الإيمان ورحال الصلاة والرهبان وأتقياء المسيحيين عموماً. كانوا في بداية حياهم يعتبرون الصغائر كبائر، ولكن عندما يكبرون ويعتادون الصغائر، فإلهم يعملون تلك الكبائر التي كانوا يعتبرولها في بداية حياهم ألها

الخطايا الصغيرة قادرة على تبديد مخافة الله من القلب، لكن مخافة الله يستحيل أن تغادر القلب نهائياً، يستحيل، وحتى من النفوس التي اعتادت الجرائم. فأيُّ مجرم عاتي متدرِّب، وبعد كل حريمة يرتكبها، فحينما يفحصونه يجدون أن الجريمة قد أثَّرت على نفسه وأضعفته. وقد يعترف بجريمته بالكامل، إذ يكون قد أصابه الانهيار. الخطية لها قدرة فظيعة لإضعاف النفس والإرادة وتبديد المخافة، ولكن أن تُنهي الخطية المخافة بالكامل من القلب، فهذا مستحيل. الله لا يمكن أن يُغادر قلب الإنسان، يستحيل!

مطلوبٌ منًا أن نستعيد القدرة على مواجهة الخطايا الصغيرة، أي الانزعاج الأول، وذلك بالخشوع والركوع والاعتراف المباشر الفوري أمام الله عن كل هفوة صغيرة وكبيرة حتى يستعيد القلب والضمير حساسيته للحطية، حتى تعود محافة الله لتأخذ مجالها في القلب.

وتقوا، يا أحبائي، لو أن المحافة أحدت مجالها الحي في قلب الإنسان، فإنها تحيا في القلب، ولكن ليس بدون المحبة، ليس بدون الحب الإلهي. وكل الذين يُجاهدون في الحب الإلهي يجدون صعوبة، وذلك بسبب الخطايا الصغيرة المتكررة التي أضعفت قدرة البناء، بناء المحبة، بناء برج المحبة الشامخ. فإن لم تكن حساسية الخطية في القلب، فباطل كل ما نصنعه، مثل الحديد الذي يحتك بالحديد فيتآكل. هذا الكلام أقوله للصغير والكبير، للمبتدئ والشيخ، وأنا أولكم. حاجتنا شديدة حداً حداً كرهبان وكمؤمنين عموماً، منفتحين وعارفين من أين نبدأ وكيف نعيش في مخافة الله. الحب الإلهي هو صناعة بلا حامات.

مخافة الله تجعل محبة الله تملأ النفس:

المحبة تتشكَّل على المحافة، والنفس عندما تُبنّى على المحافة، فإن محبة الله علاً الهيكل. وعندما تكون العلاقة بيننا وبين الله – كحالق – حيَّة وصحيحة؛ فإن المحبة تأخذ مجراها الصحيح مثل الفخاري الذي يضع ملامحه فينا. لذلك فعليك أنت ألاً تتعجَّل، لا تضع يدك على يده وتقول: اعمل لي الأُذُن من هنا أو اعمل اليد من هناك؛ اتركه يصنع الإناء الذي يُريده، لأنه سيبدع فيه. قدِّم نفسك في كل لحظة بإخلاص بَنوي، بإحساس المخلوق وليس بإحساس الإنسان فلان الفلاني، أي اللقب الذي يسبق فلان وبعده فلان.

تقول لله: "يا خالقي"! حقاً ما أجمل هذا الدعاء!

أعد ما فسد منى. أصلح أو بالحري أعد بنائي. أنا لا أتذمر على أي شيء أعد ما فسد منى. أصلح أو بالحري أعد بنائي. أنا لا أتذمر على أي شيء تصنعه في الا على ما في من رداءة. أعطني سلطاناً أن أتذمر كل التذمُّر على كل ما في من رداءة، وعلى كل ما لا ينطبق في على ما فيك. كل ما في لا يتناسب معك حطِّمه، حتى لو كانت حياتي كلها واسمي".

هذا الشعور البَنوي، شعور المخلوق للخالق، يتقدَّم الإنسان كل لحظة حتى يتشكَّل بيديِّ الله الخالق، الآب الحلو الذي يُشكِّلنا على صورته في المجد والكرامة. قد ترى صورتك حتى هذه اللحظة أنها في الهوان. والمصوِّر الماهر عندما يرسم صورة لا يضع في البداية الملامح الأخيرة، لماذا؟ لأن اللصوص يُراقبونه من الثقوب والشبابيك. لذلك يترك الملامح الأخيرة إلى اللحظات الأخيرة. يترك العينين والقلب، ويترك… ويترك…، ولكن في

مخافة الله وعمله في تشكيل حياتنا على صورته:

الرب، كحالق، يخلقنا على صورته في البر وقداسة الحق. ولكن لن تكمل هذه الصورة في يوم ولا في شبابنا، الطريق طويل، والرسَّام طويل البال، والصورة بمية تحتاج إلى تعب كثير. انظر إلى المسيح وهو على الصليب، وهو الإله، يصرخ ويتأوُّه! ولا كل رسامي الأرض كلها يقدرون أن يرسموه وهو على الصليب. وماذا سيرسمون؟ هل المشاعر الجوَّانية أو البرانية؟ وكيف يرسمونما؟ أما هو فسوف يُعطيك صورة للداخل وللخارج، ويُعطيك مشاعره تماماً التي كان يشعر بما وهو ابن الله الوحيد، وأيضاً وهو وحيد كابن الإنسان وهو يصرخ: ''إلهي إلهي لماذا تركتني''؟ لقد وقف الرب يسوع موقفا فيه تضادة: حب منتهى الحب، وهجران منتهى الهجران. الذي ذاق هذا يعرف كيف يصرخ صرخة المسيح! مجد منتهى الجحد، وذلة منتهى الذلة. فالذي له السماء والأرض أيضاً، الذي ظلم ورُفع حقّه وخسر قضيته؛ هو الذي سيتشفّع في البشرية كلها كمحام، ويُعطي كل مظلوم حقه، ويقضي للأرملة واليتيم. أما هو فلم يجد مَن يُدافع عنه! هذه المشاعر المتزاحمة البديعة سوف يُصوِّرها فيك، من الداخل ومن الخارج.

كم من الزمن تأخذ هذه الصورة آخر ملامحها؟ كثير، كثير حداً. اتركه، لا تستعجله. اتركه، ولا تَقُل له: الأذُن صغيرة، كبِّرها لي لكي أبدو جميلاً. اتركه يعمل ما يريد، ربما تظهر الآنية إلى زمن كثير أنما للهوان؛ ولكن في اللحظة الأخيرة، يطبع صورته عليها، لكي تصلح أن تكون الآنية عن يمين

العظمة في الأعالي. الله يفتخر بآنيته قداً ممالئكته. لا تتعجل الله أبداً أبداً، لأننا وضعنا أنفسنا تحت يد الحبيب المصلوب، فلا تنتظر أن يضع صورة بحده وآلامه في وقت بسيط. سيصنع صورة تبدو فيها كل مشاعر المسيح، في آلامه ومجده وحُبِّه وهُجران الآب. كل مشاعره، لكن ليست كلها جميلة، فيها ذل وإهانة وضرب على الرأس وتعرية الظهر، والبصق على الوجه، ظلم منتهى الظلم، واضطهاد منتهى الاضطهاد؛ ثم نأخذ صورة المجد أيضاً. تحتاج هذه الصورة لأيام طويلة، أيام نعمة طويلة تحت أيدي الفخاري، وهو يصنع آنيته التي سوف تُعلن مجده وتشهد لعمله ولنجاحه: «من تعب نفسه يرى ويشبع» (نبوة إشعياء ٥٣).

♦ ومن المستحيل أن نأخذ صورة المسيح الابن، إن لم نكن طيّعين تحت يد الآب. ونحن نعلم أننا لسنا أحراراً في أنفسنا، وكل حرية أحذناها لأنفسنا نُعيدها له مرة ثانية. أقول للرب: "أنا سارق، اسمح وخُذ الحرية التي لك. يا رب أنا بدَّدت أيامي، والحرية أضعفت عيني وحسَّرتني كل ما جمعته. خُذها، هذه حريات وكرامات أخذتُها لنفسي. ها هي، خُذها لا أريدها، لئلا أعمل مثل إنسان أرْجَع الأموال بعد فوات الأوان. قال (يهوذا): «أخطأت إذ سلَّمت دماً بريئاً». فقالوا له: «(لا) ماذا علينا. أنت أبصرْ» (إنجيل متى ٢٧: ٤)، "انتهى الأمر، ما عاد ينفع". فقبل أن ينتهي الميعاد، علينا أن نُسلِّم كل ما سرقناه. صلّقوني، سرقنا الكثير لأنفسنا، وليست هذه السرقات إلا ملك الله مائة بالمائة، وكان ينبغي ألا نأخذها لأنفسنا: حريات كاذبة، أكلتنا وأماتتنا وأضعفتنا. نُسلِّم كل حرية كاذبة سرقناها وكانت من حق الله، مثل العبد الذي يأخذ حرية أولاد سيده، ويوقّع على شيكات، ويعمل أموراً كثيرة ليست من حقّه، فيأتي سيده

ويسأله: ''مَن الذي وقَّع على هذا؟ ومَن هو الذي قال لك أن تبيع هذا أو تشتري ذاك"؟ فيحجل وينظر إلى الأرض ويستدُّ فمه. أحذنا، خطفنا حريات وكرامات ليست ملكاً لنا.

كيف نسترجع مخافة الله؟

ولكي نسترجع مخافة الله فينا ونعيش فيها فعلاً، لابد أن نسدِّد الديون قبل أن يُفتِّشوا العهدة، نُرجع المسروق ونقول: "أنا عملت هذا، وأحدت تلك، واشتهيت هذه لنفسي"! قبل أن يجمعوا الأسباط، ويطلع سبط يهوذا، عشيرة الزارحيين ويطلع عاحان بن كرمي (الذي أحد من الحرام) (سفر يشوع ٧: ٢٦-٢٦). أحاف أن أكون أنا الذي سرقتُ لنفسي ثوباً شنعارياً أظهر به أي نبيل وقديس وعظيم وطاهر. أحدت لنفسي كروماً وزيتوناً. أحدت مكانة الله من الكرامات والتحيات، وأحري وراءها ووراء المواهب لكي أظهر أفضل من إحوتي، وأطلب موهبة شفاء أمراض، والرهبان يقولون: "يا سلام، هذا راهب ممتاز"؛ ويأتي إليك الناس من آخر الدنيا. لقد كسبنا أوهاماً، وجمعنا أهواءً وشهوات، سوف ندفع ثمنها في النهاية. لماذا كل هذا؟ هل ممكن أن نراجع أنفسنا؟ الكلام يبدو حلواً، لكنه مرسً كالعلقم.

أُكلِّمك في هذا اليوم، وممكن أن يظل هذا الشريط ٢٠ سنة، وتقيس نفسك على هذا الكلام الذي قلتُه، فستحده قد تمَّ؛ والخطايا التي تقشعر منها اليوم، سوف يأتي وقت، إن لم تكن فيك مخافة الله، فسوف تعملها. الخطايا التي تقول عنها: "يستحيل أنا أن أقع فيها"، ستحدها يوماً من الأيام أمامك، لأن الطريق الصاعد له دائماً متربِّصون، يتربَّصون بالصاعدين

ويبحثون ما هي أشنع الخطايا التي تخاف منها ويجروا وراءك لتقع فيها.

كلام اليوم فيه مرارة، وهأنذا أقول: إن لم نسبق الزمن، إن لم نغلب أنفسنا، ونفتش عهدتنا، ونُسلِّم ما حطفناه، ما يتنافى مع خلاصنا وحياتنا الأبدية، ثم حدَّدنا عهودنا وتواعدنا مع الله ودقَّقنا حداً؛ فلن يعود إحساسنا بالخطية ولا يسترد قوته في القلب من حديد. لذلك أقول: إن كل قلب بشري مهما بلغ عنف الخطية فيه لا يمكن أن يتبدَّد منه خوف الله نهائياً. فاليوم الذي تُغلِّب فيه صوت الله والإحساس بالخوف الإلهي وتنحصر في فاليوم الذي تُغلِّب فيه صوت الله والإحساس بالخوف الإلهي وتنحصر في الجهاد، تكون كمن عنده حجرة مُظلمة، ثم تُنيرها بشمعة، وبنعمة الله بوضوح، نفسك من الداخل ستظهر. أقول: هذا ليس سهلاً للذين قطعوا مراحل في حياقهم، ليس سهلاً أن يرجع الإنسان إلى التدقيقات الأولى في مراحل في حياته، ويعيش بتدقيق في حضرة الله يوماً فيوماً ولحظة بلحظة.

عندما نستعيد إحساسنا بمحافة الله، فحالما نحس بالمحافة، فإن مخافة الله ستُحاصر الخطية، ومهما كان سلطالها ومهما كان صغرها أو كبرها، فإن الضمير يُحاصرها ويُبدِّدها حتى تخرج لهائياً من القلب. هذا لو استعاد القلب مخافة الله بشدة وبعنف.

* مخافة الله حيَّة في كل قلب ونفس، حاصة في بداية حياة الإنسان مع الله. رأيتُ زملاء ورهبان ومسيحيين يعيشون في العالم مبروكين قدِّيسين عاشت معهم المحافة سنة وراء سنة وأيضاً ما زالت تزداد فيهم. يا سلام عليهم، هؤلاء صار طريق الله مفتوحاً أمامهم بلا حدود. محبة الله تُبنَى فيهم بلا عائق: «كل ما يصنع كان الربُّ يُنجحه بيده... ومهما صنع كان الربُّ يُنجحه» (سفر التكوين ٣٩: ٣٠،٣)، فهم يمتدُّون إلى فوق لأهم أسَّسوا

وتعبوا، فقد كانوا مُدقِّقين حداً وللغاية. فكَشْف الخطية – حتى ولو كانت صغيرة – هو مهمٌّ، والسهر أيضاً مُهمٌّ.

وكما أنه إذا كانت الجدران عليها قذارة، فستظهر؛ هكذا مخافة الله تُظهر الهفوات التي ليست خطية. وسير القديسين مليئة بهذه المخافة التي ملاَت قلوهم، وبحساسيتهم للخطية. فكيف لا أُصلِّي هكذا؟ وكيف لا أُحدم إخوتي بتفان هكذا؟ وكيف لا أعمل هكذا؟ الرؤية تتسع، ومجال الخدمة يزداد قوة وحكمة وعمق ورزانة لحساب المسيح.

مخافة الله والرعب من فعل الخطية:

إن لم نرجع للأصول الأولى، ونضع الإنجيل كله أمامنا على أساس مخافة العهد القديم، ستقوى علينا الخطايا. هناك آية مُرعبة تقول: «نعلم أن كل مَن وُلد من الله لا يُخطئ» (رسالة يوحنا الأولى ٥: ١٨)، وكثيرون عثروا في فهمها، ولكن الآن صارت مفهومة. إذا كانت المخافة في القلب، فالخطية مرفوضة. إذا أخطأ الإنسان عن سهو وعدم إدراك، لا يقبل نفسه، يرفض نفسه، يتوقف عن الحركة، لأنه لا يمكن أن يقبل الخطية، ولا يمكن أن يعيش فيها.

* محافة الله تُعطي الإنسان حساسية ضد الخطية وتفرزها لهائياً، مهما حاولت باحتيال وحداع أن تدخل من هنا أو من هناك. مثل الفكرة، أو صورة الخطية عندما تأتي إلى الإنسان في ذهنه، ويرفضها؛ ثم تأتي ثانية وثالثة، ويرفضها، حتى تتبدّد، ويقول لنفسه: "أنا غلطان"! ولكني أقول له: "لا، أنت مجاهد رائع، ولو لم تكن يد الله معك، ما انتصرت". لقد أُعطي لنا بقوة رأس مال كبير في بداية حياتنا، والله أمين حتى يستزيده لنا كخالق،

إنه: "مخافة الله". نحن من حقّنا أن تكون مخافة الله هي ذحيرتنا الروحية، في ضمائرنا وفي كياننا. نحن نطلبها كحقّ ثابت لنا من حالقنا. فإذا فقدناها، فإن الخطية يكون لها السلطان، وتملك علينا، فلابد من إيقاظ حوف الله في قلوبنا.

أمن التي المنين التي المحمد، ونندب السنين التي بعد ضاعت، ونسلِّم كل الحريات الكاذبة. منذ أول يوم دخلتُ فيه قلايتي بعد الرهبنة مباشرةً كتبتُ: "الراهب ليست له حقوق، ولكن عليه واجبات"، "عملنا الوحيد أن نحب الله، وأن نسعد أنفسنا بهذا الحب". لقد عشت كغريب، عليَّ واحبات، ولكن ليس لي حقوق أطالب بها. وأيُّ حطأ عمله، أحري إلى الله في قلايتي وأعترف به، بصوت مسموع وبكاء. فتكوَّنت بيني وبين الله علاقة حسَّاسة جداً جداً. أصبح هو أبي الذي أرجع إليه في كل ضيقتي وتعبي. أشكو له، وهو يسمع لي. كان يُداويني مثل أب روحايي وحسداني معاً، لأبي كنتُ على وشك أن أموت، إذ لم يكن لي أحد، وكل الموجودين كانوا صغاراً وضعفاء.

* فلنرجع، يا آبائي، أنا وأنتم من جديد، ليس لنا أب سوى المسيح، ولا طبيب حسداني أو نفساني إلا يسوع. مع كل هفوة صغيرة، ننسكب أمامه، ونقول له: "أرجوك امسحها، لا تطبعها. أولادك لا يصنعون هكذا. لماذا تركتني أفعل هذه الحماقة وهذه الجهالة يا رب". هَلُمَّ نسهر على أنفسنا، لئلا نوجد عُراة. لا نأخذ الحياة باستهتار وتوان. لقد ضاعت مخافة الله، والثعالب الصغيرة أفسدت الكرم حداً، ولا يوحد إلا شكل ومنظر وورق، ولو أتى الحصاد لن نجد لا زهرة ولا عنقوداً. والكلام لي ولكم، أيامنا تجري هباء، والسنين تعبر ولا غر. الخطايا الصغيرة بدّدت مخافة الله.

ونحن قاعدون ولا نبني. أيامنا لن تطول، وسيأتي وقت - غصباً عنا - ولا نستطيع الجهاد فيه: مرض بسيط يُنهي على كل أمل في الحياة. من مراحم الله أنه يُنذرنا لئلا نقول: حسارة، كل الذي عملناه قد ضاع. الزمان قليل، والأيام شريرة. يقول المسيح: «يكفي اليوم شرَّه» (إنجيل متى ٦: ٣٤)؛ ويقول بولس الرسول: «مفتدين الوقت، لأن الأيام شريرة» (رسالة أفسس ه: ١٦).

الشيطان حاقدٌ ومشتكي علينا ويُعرقلنا، ليُبدِّد كل رجائنا. ليس باللحية، ولا بالسن، ولا بطول الأيام، لا تصدق هذا، لأن في العدو من الخبث الشيطاني والخطط المحبوكة ما يكفي لإسقاط رحال الله الأقوياء ومتقدِّمي الصفوف والمعتبرين؛ لأن هذا هو همُّ الشيطان الأول. فإن كانت الكنيسة قائمة الآن، فهذا بسبب الذين احتفظوا بمحافة الله. وإن كان الروح فعَّالاً، فهو في الذين لهم مخافة شديدة لله. وإن كان في الكنيسة حير الآن، فبسبب الرُّكب المنحنية التي لا تكف عن الانحناء، لا بسبب كبر سن ولا أمام أية كرامة أو وظيفة، ولا نتيجة أية مشغولية.

* أتوسل إليكم ألا تشتهوا المواقف والمواهب والكرامات التي تَحُول بينكم وبين التوبة والدموع والاعتراف بالخطايا والسهر على النفس. كل عمل تعمله في الدير أو خارج الدير ويحرمك من مخافة الله، يجب أن تطأه بقدميك. كل عمل يُسبِّب لك رحوعاً إلى الخلف في روحياتك، يجب أن تطأه بقدميك. وكل أب أو عمل أو كلمة تُنير طريقك وتُظهِر لك ضعفك وحطيتك، ثق فيه أو فيها، فإنك لن تجد له أو لها مثيلاً.

خطورة فهمنا المخاطئ لآيات التعزية:

وأخيراً، كثرة قراءتنا في الآيات التي نظن ألها تُناقض آيات أخرى تُسبِّب ضرراً لحياتنا. فيأتي إليَّ مَن يسألني ويقول: أنا غلطت الغلطة الفلانية! فأقول له: طيب، هذه الخطية تحتاج أن تقف عندها وترجع رجعة كبيرة، وتحتاج توبة وتجديد حياة، وإلاَّ فالحياة الروحية تتوقف لهائياً. فيقول لي: ما رأيك يا أبانا — بشيء من الحذلقة — في الآية التي تقول: «الصديّق يسقط سبع مرات ويقوم» (سفر الأمثال ٢٤: ١٦). فأقول: يا إلهي!! هذا معناه أنك تلغي أشياء كثيرة. تلغي: «مَن حفظ كل الناموس، وإنما عثر في واحدة، فقد صار مُجرماً في الكل» (رسالة يعقوب ٢: ١٠)، وتلغي آيات كثيرة، تلغي أن موسى فرَّط بشفتيه فلم يدخل أرض الموعد (سفر العدد كثيرة، تلغي أن داود غلط غلطة دفع فيها دم قلبه وتذلّل بسببها ولم ترجع له كرامته الأولى أبداً (سفر صموئيل الثاني ٢١: ١-١٥). ارجع إلى أشخاص في الكتاب المقدس وفي خارجه كأمثلة.

♦ كثرة حفظنا للآيات التي تُخفّف من وطأة الخطأ والخطية ضيَّعت حياة كثيرين من الأقوياء. ابتعد عن الآيات التي تُعزِّي هي تُقلِّل من مخافة الله. أتوسَّل توسُّلاً أخيراً، لأنَّه توجد آيات غرضها التعزية: «عزُّوا عزُّوا عزُّوا شعبي، يقول إلهكم، طيِّبوا قلب أورشليم، ونادوها بأن جهادها قد كَمُل، أن إثمها قد عُفي عنه، أنها قد قبلت من يد الرب ضعفين عن كل خطاياها» (نبوة إشعياء ٤٠: ٢،١)، وأنت تأخذ هذا الكلام على نفسك، ثم تنام وتسكت، لا، لا. لا تُعطي لأجفانك نعاساً ولا راحة لصدغك؛ فالعدو، يا عزيزي، قائم، والذين بكروا إلى المسيح في الفحر وحدوه وآمنوا بقيامته. تمسَّك بالآية التي توقفك أمام الله مُداناً، والله يُبرئك. لو احترت المَّكا تمسَّك بالآية التي توقفك أمام الله مُداناً، والله يُبرئك. لو احترت المَّكا

الأخير بهدف أن رئيس المتكأ يأتي ليرفعك، فلن يحدث هذا، يستحيل؛ ربما يخلق لك المتكأ الذي بعد الأحير ويأمرك أن تجلس على الأرض. ولكن عندما نجلس في المتكأ الأحير ونتمسك به، لأن هذا ما نمتلكه بالحقيقة كل أيامنا، فإنه هو يُعطينا ما فوق وليس ما هنا على الأرض.

يا آبائي، لا تتصوروا أن تحقيق وعود الوصايا الكبرى سوف نراه هنا على الأرض، هذه خطيتي وخطيتكم العظمى التي تنخر عظمي وعظامكم، أن نفتكر هذا. نحن هنا نأخذ العربون، نتذوق حلاوة حب المسيح. أما الكرامة والمجد فليسا هنا، ولكن فوق.

تمسكوا بالآيات التي توقفكم مُدانين أمام الله الديّان، والمسيح يتطوّع للدفاع عنكم. قُل له: ''يا ربي، أنا خطيتي ثقيلة جداً. أنا واثق فعلاً في دمك المسفوك، ولكن أنا أحتاج أن تُدافع عني بقوة. ماذا ستقول عني للآب؟ يا يسوع، دمك انسكب من أجلي، كلامك قد أعطيتني وسمعتُه، والتوبة فهمتُها وقرأتُ عنها وحفظتُها، ولكني أعود وأُخطئ إليك. ماذا ستقول عني للآب؟ فأنا مُشفقٌ عليك يا يسوع، لأي أُسبِّ لك حَرَجاً أمام الله الآب؟

ضع على نفسك الدينونة، والله سيرفعها. ولكن إذا رفعت عن نفسك الدينونة، فالله سيضعَها. برِّئ نفسك، فيدينك الله. دنْ نفسك، فيبرِّئك الله. الحعل نفسك غير مستحق لصبغة الدم الطاهر، يغسلك الدم عدة مرات. لكن إذا قلت له: "يا ربي أنا مستحق أن تغسلين"، حينئذ تسمع صوته يقول: "ابعد عني حتى أرى المستحقين الذين أتوا قبلك"!

أنا أحاول أن أنقاد إلى مخافة الله، لأني أخشى أنه من كثرة تمسُّكنا بآيات التعزية، نتعوَّد تعزية أنفسنا وعدم إدانتها، وبالتالي ندين الآخرين ونُبرِّئ

أنفسنا. كلَّ مَن يسقط في دينونة الآخر، يحدث في ضميره شلل، وبالتالي لا يحسُّ بخوف الله. لذلك هو يدين الآخرين بدلاً من أن يدين نفسه. لكن إذا دخلت مخافة الله قلبك، فلا يمكن أن تظن أن أخاك مُخطئ، مهما تحاول؛ بل المخافة تجعلك تقول: "لا، أنا المخطئ"، لأن عينك على نفسك، ولا تستطيع أن تُرخي عينيك عن نفسك لتُبصر أخطاء الآخر. لكن إذا قلَّت المخافة، ففي الحال يدين الإنسان أحاه. وذلك لأي عندما أُبرِّئ نفسي، ففي الحال أدين الآخر.

♦ هل من الممكن أن نصنع لأنفسنا طريقاً جديداً؟ هل من الممكن أن نبدأ من أول الطريق؟ هل من الممكن أن نرجع مرة أحرى إلى بداية حياتنا مع الله وعلاقتنا الأولى معه، العلاقة التي تقوم على المحافة، حتى نستطيع أن نبني حياتنا بناءً حسناً؟! آمين......



كلمة لكل نفس ترير أن تجاهر وتحيا مع الله.

- لقد استلمت الكنيسة تراثاً طويلاً وعميقاً من العهد القديم. وأغلى وأجمل ما في هذا التراث أن الله في العهد القديم خالق مهوب، سيّد وربُّ: "إن كنتُ أباً فأين كرامتي. وإن كنتُ سيّداً فأين هيبتي" (ملاخي ١: ١). الله في العهد القديم سيّد ورب، له كل الهيبة والكرامة. هذا ميراث استلمناه.
- ثم جاء العهد الجديد وكلَّل الخافة بالحبة. جاء المسيح وأعلن لناعن حب الآب، الحب الباذل الذي رأيناه في الصليب. هذه الحبة التي أعلنها الآب في العهد الجديد في شخص يسوع، لا يمكن أن تُبنَى إلاَّ على الخافة

يُطلب من:
دار مجلة مرقس
دار مجلة مرقس
القاهرة: ٢٨ شارع شيرا – تليفون ٢٥٧٧٠٦١٤
الإسكندرية: ٨ شارع جرين، محرم بك – تليفون ٤٩٥٢٧٤٠
أو عن طريق موقع الدير على الإنترنت:
<u>www.stmacariusmonastery.org</u> أو عن طريق مكتبة الدير